

Successo della personale di Pino Conestabile

Grande soddisfazione per il successo della bella e interessante manifestazione che ha visto come protagonista l'artista Pino Conestabile che ha presentato a Curinga circa settanta opere nel suggestivo angolo del largo "Menzalora" "Questa manifestazione organizzata dall'Associazione "Laboratorio Moietta" ha pensato bene di far conoscere le opere di Pino Conestabile, nostro concittadino, che ormai è un nome affermato in campo nazionale ed internazionale, ma sicuramente poco conosciuto a Curinga. Vorrei ricordare per inciso i premi ed i riconoscimenti ottenuti :

Monterosso, Lamezia Terme, Palermo, Venezia, Roma, Milano, Vienna, Bruxelles, Innsbruck, ecc. ecc.. Sono intervenuti presidenti dell'associazione Geom. Vincenzo Currado, il sindaco Dott. Antonio Ferraro, il carissimo amico Prof. Giuseppe Farina, il consigliere provinciale Palmiro Russo, ha coordinato Cesare Cesareo.

Le cromaticità a volte accese, a volte tenui, le esplosioni di colori e quei buchi quegli strappi che non sono una leziosità o un espediente pittorico a se stante, ma sono, a me piace definirli "The soul gate" Porta dell'anima, attraverso la quale ci si incammina e si intravede un mondo oltre il mondo, un tempo oltre il tempo, la proiezione metafisica della propria esistenza. La critica e gli esperti hanno intravisto nel variegato mondo della pittura e dell'arte una forza dirompente una concettualità nuova nel pensare e creare un quadro. Il successo di Pino Conestabile forse è proprio in questo staccarsi dai concetti precedenti per aprire nuove strade, il successo è anche essere capaci di sintetizzare e metabolizzare in forme nuove un pensiero ed esprimerlo sulla tela permeando il tutto con una forte carica espressiva e filosofica. Nell'Ordine il Presidente dell'associazione "Laboratorio Moietta" ha voluto ricordare gli scopi dell'associazione che oltre ad essere un'associazione di volontariato, vuole portare un suo personale contributo alla cultura nel nostro paese, promuovendo iniziative culturali. Il sindaco sollecitato dal coordinatore ha espresso il suo pieno appoggio a iniziative culturali. Preannunciando la creazione di una **Rassegna Internazionale di Arte Contemporanea Di pittura e Scultura** da iniziare già da quest'anno. Palmiro Russo come consigliere provinciale ha assicurato il suo impegno a valorizzare momenti come questi che vedono protagonisti cittadini di Curinga. Molto interessante ed esaustiva la relazione del Prof. Giuseppe Farina che ha delineato con precisione e competenza il percorso pittorico e culturale di Pino Conestabile. Ha sottolineato le quattro fasi che l'artista ha percorso per giungere ai risultati attuali:

- 1) Passaggio segno (la linea)
- 2) Passaggio colore (astratto)
- 3) Armonia sinuosa
- 4) Nuova concezione dello spazio (Vince gli spazi-sprofonda-lo attraversa con i buchi. Trova una nuova dimensione)

Ha evidenziato la dinamicità del colore e degli spazi.

Il coordinatore Cesare Cesareo ha ripercorso tra un intervento e l'altro, le tappe nazionali ed internazionali a cui è approdato, i critici d'arte che hanno parlato di lui, le innumerevoli pubblicazioni fatte sulla sua pittura innovativa.

Per ultimo è intervenuto l'artista Pino Conestabile che ha voluto soprattutto far conoscere intellettualmente da dove scaturiscono le sue opere, il percorso filosofico che è pregnante della sua opera. Ha parlato della Free Philosophy Art di cui è il fondatore ed ha inoltre per grandi linee abbozzato ciò che si proporrà la **Rassegna Internazionale di Arte Contemporanea Di pittura e Scultura** che dovrà prendere vita a Curinga coinvolgendo anche Acconia. Ha concluso Cesare Cesareo Salutando gli intervenuti e analizzando che il Conestabile è senz'altro frutto della nostra cultura Magno Greca nel suo continuo evolversi.

Cesare Cesareo





