

METAMORFOSI DI UN LUOGO

Curinga e il suo aspetto archeologico storico-culturale

CURINGA - Palazzo BEVILACQUA - Mercoledì 7 Giugno 2017

ore 16:00

SEMINARIO

conclusivo dello studio-progetto dell'**ACCADEMIA DI BELLE ARTI**
di CZ del 5-6-7 Giugno 2017

- per la conservazione e catalogazione del nostro patrimonio artistico, storico e culturale, gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Catanzaro si sono impiegati in un progetto di alto livello formativo per l'acquisizione del sito archeologico presso la città di Curinga (Catanzaro) -

Soggetto promotore



con il patrocinio di



Comune di Curinga



ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PAESAGGISTI PIANIFICATORI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI CATANZARO



COLLEGIO DEI PERITI INDUSTRIALI
E DEI PERITI INDUSTRIALI LAUREATI
DELLA PROVINCIA DI CATANZARO



FONDAZIONE ARCHITETTI CATANZARO
FOAC



INARSVILUPPO
Centro Studi Italiano
per lo Sviluppo delle Professioni

in collaborazione con



Sant'Elia Vecchio

PROGRAMMA

PRESENTA E MODERA					
Arch. Prof. Giuseppe FUNARO		Docente Accademia Belle Arti di Catanzaro			
RELAZIONE INTRODUTTIVA e AVVIO LAVORI					
Arch. Prof.ssa Anna RUSSO		Direttore Accademia Belle Arti di Catanzaro			
SALUTI					
Ing. Domenico Maria PALLARIA	Sindaco Curinga	Arch. Antonio Giuseppe ZIZI	Presidente Fondazione Architetti Catanzaro FOAC	Arch. Antonino RENDA	Presidente INARSVILUPPO
Arch. Giuseppe MACRI'	Presidente Ordine Architetti CZ	Arch. Nicola VASTA	R.U.P. - Ufficio Tecnico Curinga		
CON IL CONTRIBUTO DI					
Prof.ssa Stefania MANCUSO	Docente di Archeologia classica e didattica del parco e del museo Università della Calabria	Arch. Maria Concetta SGROMO	architetto	Prof. Sante FORESTA	Docente presso l'Università Mediterranea di Reggio Calabria
Dott. Antonio GARCEA	Ispettore archivistico onorario - MIBACT	Dott.ssa Mariangela PRETA	Archeologa	Prof.ssa Angela FIDONE	Docente Accademia Belle Arti di Catanzaro
		Prof. Giovanni RAJA	Docente Accademia Belle Arti di Catanzaro		
CON LA TESTIMONIANZA DI					
Arch. Francesco VONELLA	Direttore dei lavori cantiere Terme Romane di Curinga	Ing. Luigi Ottavio MANCUSO	Dir. Lavori e resp.le sicurezza cantiere Terme Romane di Curinga	Dott. Alfredo RUGA	Direttore scientifico delle Terme Romane di Curinga
RELAZIONE FINALE					
Prof. Claudio COSENTINO	Docente di Scenografia multimediale, tecniche della modellazione 3D, rendering	Geom. Vitaliano GALLO	tecnico stampa 3D - Esaminatore e Formatore AICA - ECDL CAD 2D/3D	Paolo DANIELE e E. ITALIA	assist. fotogrammetria disegnatore cad
DIBATTITO E CONFRONTO CON I PARTECIPANTI					

Note:

- Per info: responsabili organizzativi: Arch. Maria Concetta SGROMO, cell. 331.3847952, e-mail: mcsgromo@hotmail.it - Arch. Giuseppe FUNARO, cell. 3392476675, e-mail: gfunaro@funaros.it
Arch. Angela FUNARO, cell. 339.3680505, e-mail: angel1804@libero.it - prof. Claudio COSENTINO (direttore scientifico), cell. 3477209120, e-mail: claudioscenografo@gmail.com